

Typographie

～ Histoire de l'Écriture ～

Didier Verna

didier@didierverna.net



didierverna.net



[@didierverna](https://twitter.com/didierverna)



[didier.verna](https://facebook.com/didier.verna)



[in/didierverna](https://in.linkedin.com/company/didierverna)

Plan

Systèmes d'Écriture

- Non Alphabétiques

- Alphabétiques

Supports d'Écriture

- Volumen

- Codex

- Aujourd'hui

Plan

Systèmes d'Écriture

Non Alphabétiques

Alphabétiques

Supports d'Écriture

Volumen

Codex

Aujourd'hui

Systèmes d'Écriture

- ▶ Proto-écriture : → fin du IV^e millénaire av. J.C.
 - ▶ Sens indépendant d'une langue parlée
 - ▶ Pas de grammaire
 - ▶ Expression limitée de la pensée
- ▶ Écriture : fin du IV^e millénaire av. J.C. –
 - ▶ Introduction d'une composante phonétique
 - ▶ Attention : ne signifie pas forcément alphabet !
- ▶ Proto-écriture vs. écriture : débat...

Plan

Systèmes d'Écriture

Non Alphabétiques

Alphabétiques

Supports d'Écriture

Volumen

Codex

Aujourd'hui

Sumérien

- ▶ 3200 av. J.C., basse Mésopotamie
- ▶ Plus ancienne langue écrite connue, cunéiforme, isolée



Source : Wikimedia Commons

Akkadien

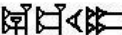
- ▶ III^e– I^{er} millénaire av. J.C.
- ▶ Aire linguistique avec le Sumérien, cunéiforme, très documentée



Annales du roi assyrien Tukulti-Ninurta II. Début IX^e siècle av. J.C., Musée du Louvre (source:Wikimedia Commons)

Akkadien

- ▶ III^e– I^{er} millénaire av. J.C.
- ▶ Aire linguistique avec le Sumérien, cunéiforme, très documentée

	KUR, kašādu(m) (racine KŠD) = atteindre		DINGIR, ilu(m) = dieu		É, bītu(m) = maison
	GAR, šakānu(m) (racine ŠKN) = placer		SAG.GE, šalmat qaqqadi(m) = Têtes noires (les humains)		ŠE, še'u(m) = grain
	E, qābu(m) (racine Q'B) = parler		LUGAL, šarru(m) = roi		GEŠTIN, karānu(m) = vin
	IGI, mahru(m) = face à		ĪR, wardu(m) = serviteur		UDU, immeru(m) = mouton
	TA, ištu = hors de		SANGA, šangu(m) = prêtre		U ₄ , umū(m) = jour

Source : Wikimedia Commons

- ▶ Note : logogrammes (pictogrammes / idéogrammes)

Hiéroglyphes

► 3200 av. J.C. – 314 ap. J.C.



Livre des Morts, 2^e siècle av. J.C. (source:Wikimedia Commons)

► Note : logogrammes + phonogrammes

Maya

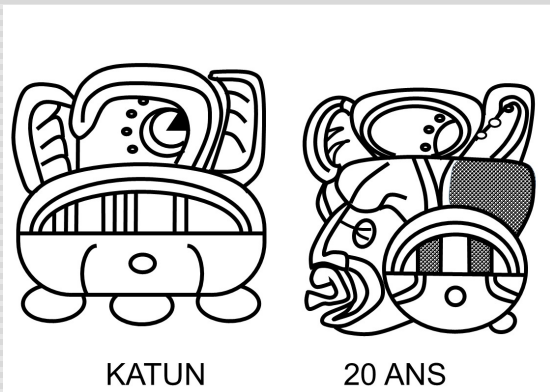
► III^e siècle av. J.C. – XVI^e siècle ap. J.C.



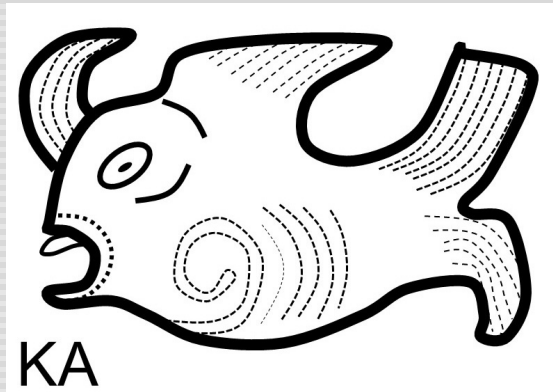
Source : Wikimedia Commons

Maya

► III^e siècle av. J.C. – XVI^e siècle ap. J.C.



Source : Wikimedia Commons

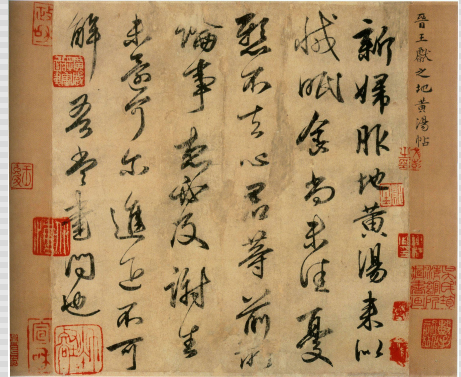


Source : Wikimedia Commons

► Note : écriture logosyllabique

Hanzu (漢字)

- ▶ 1300 av. J.C. –
- ▶ Plus ancien système d'écriture encore en usage
- ▶ 2^e système le plus utilisé au monde
- ▶ Note : pas (uniquement) des idéogrammes !



Source : Wikimedia Commons

Plan

Systèmes d'Écriture

Non Alphabétiques

Alphabétiques

Supports d'Écriture

Volumen

Codex

Aujourd'hui

Alphabet Linéaire / Protosinaïtique

- ▶ Contemporain des hiéroglyphes (sans doute dérivé)
- ▶ Ancêtre de presque tous les alphabets actuels
- ▶ Alphabet consonantique (« abjad ») de 23 signes



Inscriptions de Wadi el-Hol (source: Wikimedia Commons)

Ougaritique

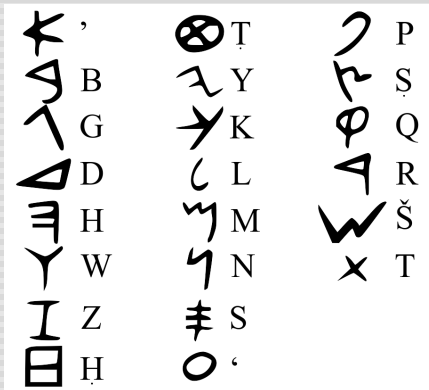
- ▶ XIII^e siècle av. J.C., Ougarit, Syrie
- ▶ Cunéiforme (mais pas syllabaire), consonantique (« abjad »)
- ▶ Ancêtre de nos ordres alphabétiques

ʔa	b	g	ḥ (x)	d	h
w	z	ḥ (ḥ)	ṭ	y	k
š	l	m	ḏ (ð)	n	ʒ (θ)
s	ʿ	p	ṣ	q	r
ʔ (θ)	ḡ (γ)	t	ḡi	ḡu	s ₂

Source : Wikimedia Commons

Phénicien

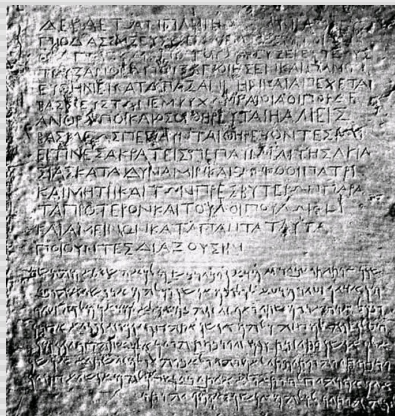
- ▶ X^e siècle av. J.C.
- ▶ Alphabet consonantique (« abjad ») de 22 signes
- ▶ Ancêtre direct du Grec (puis Latin, etc.)



Source : Wikimedia Commons

Araméen

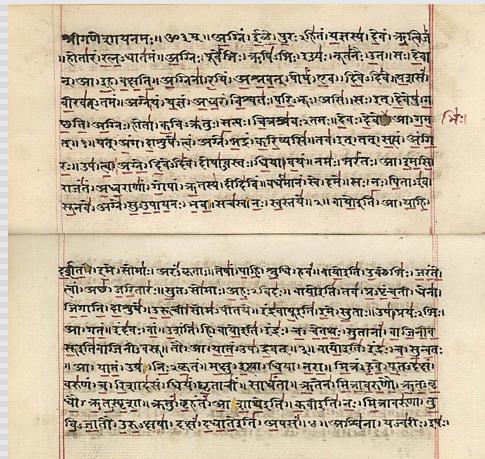
- ▶ IX^e siècle av. J.C. – VII^e siècle ap. J.C.
- ▶ Alphabet consonantique (« abjad ») de 22 signes
- ▶ Ancêtre direct des alphabets du Moyen-Orient et Asie centrale



Kandahar, III^e siècle av. J.C. (source :Wikimedia Commons)

Devanagari

- ▶ XII^e–
- ▶ Alphasyllabaire (« abugida »)
syllabaire + modificateurs de voyelles
- ▶ Plusieurs langues : sanscrit, hindi, etc.
- ▶ « Potence » caractéristique



Manuscrit du Rig-Veda, début XIX^e siècle (source:Wikimedia Commons)

 Hangul

- ▶ Alphabet officiel de la Corée
- ▶ XV^e siècle, puis interdit, puis rétabli au XIX^e siècle
- ▶ *Construit*, très scientifique (Sejong le Grand)
- ▶ Dessins = forme des organes vocaux (40 lettres)

모든 인간은 태어날 때부터
자유로우며 그 존엄과 권리에
있어 동등하다. 인간은 천부적으로
이성과 양심을 부여받았으며 서로
형제애의 정신으로 행동하여야 한다.

Source : Wikimedia Commons

🔴🟡🟢 Alphabets Fictifs

- ▶ Tengwar (Tolkien, Le Seigneur des Anneaux)

Հիմադրուիք՛ց. հիմադրուի՛ք
հիմադրուց՛ք. Բարեմհիմար՛ք

Source: Wikimedia Commons

- ▶ Klingon (Star Trek)

ΔΕΡ ΟΥΝ ΕΙΣΟΓΩΜΕΝ ΔΕΗΛΑΤΕΡΥΧΥΓ' Γ' ΜΥΡΕΤ

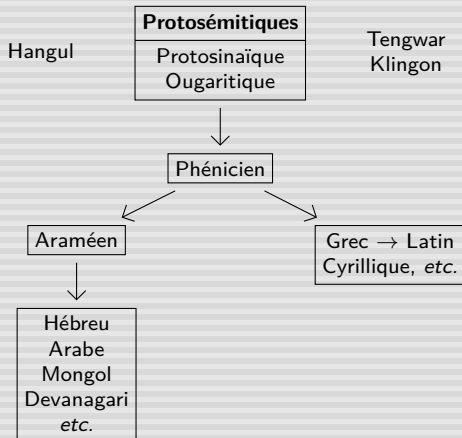
Source: Wikimedia Commons

- ▶ Star Wars, Signes, etc

Résumé : Systèmes d'Écriture

- ▶ Systèmes d'écriture ancestraux ou indépendants
 - ▶ Sumérien et Hiéroglyphes
 - ▶ Sinogrammes
 - ▶ Mésoaméricain (Maya, Olmèques)
- ▶ Typologie
 - ▶ Logographique (pictogrammes, idéogrammes)
 - ▶ Phonographique (syllabique, alphabétique)
 - ▶ Mélanges ! Ex. Japonais = Kanjis + Kanas (安 → あ) + ...

Résumé : Alphabets



Plan

Systèmes d'Écriture

Non Alphabétiques

Alphabétiques

Supports d'Écriture

Volumen

Codex

Aujourd'hui

Plan

Systèmes d'Écriture

Non Alphabétiques

Alphabétiques

Supports d'Écriture

Volumen

Codex

Aujourd'hui

Volumen et Rotulus (-3000 à notre ère)

- ▶ Rouleau de papyrus encollé
fragile donc non pliable
- ▶ Horizontal (Rotulus : vertical)
- ▶ Potentiellement très long
- ▶ Petites colonnes
- ▶ Inconvénient : lecture linéaire
- ▶ Renouveau :
 - ▶ Web (vertical, mais avec hyperliens)
 - ▶ Musique (scrolls horizontaux)



Tora, Köln (source :Wikimedia Commons)

Pendant ce temps au Japon...

- ▶ Le Dit du Genji
Murasaki Shikibu
- ▶ An 1000
- ▶ Récit fondateur de la culture Japonaise
- ▶ Premier roman psychologique
- ▶ Réinventé par Itaro Yamaguchi
 - ▶ 4 rouleaux tissés
 - ▶ 8,5m de long
 - ▶ 1986 (don, 1995)



Musée Guimet

Plan

Systèmes d'Écriture

Non Alphabétiques

Alphabétiques

Supports d'Écriture

Volumen

Codex

Aujourd'hui

Codex

- ▶ Cahier *manuscrit* relié
- ▶ 1^{er} siècle (Rome), apogée au V^e siècle (remplace le volumen)
- ▶ Au départ pour l'écriture (bois puis parchemin)
- ▶ Changement de paradigme de lecture



Source : Wikimedia Commons

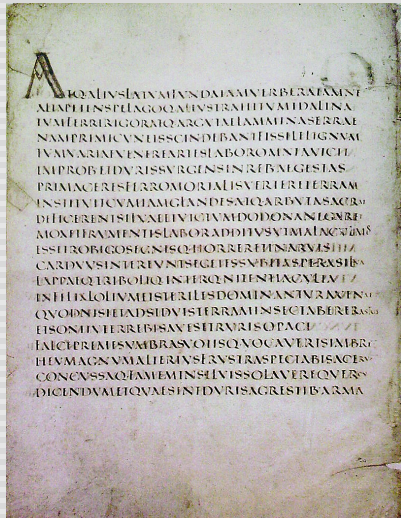
Codex Mésoaméricains « Leporellos »

- ▶ Invention indépendante
- ▶ Pliage en accordéon
- ▶ Mayas (4 seulement !), Olmèques, Aztèques, etc.



Telleriano Remensis, Domaine Public (source:Wikimedia Commons)

Du Codex au Livre



Vergilius Augusteus, *Géorgiques*, livre premier, 141 – 160 (source :Wikimedia Commons)

Du Codex au Livre

▶ Lisibilité

- ▶ Séparation progressive entre les mots (VII^e siècle)
- ▶ Apparition graduelle de la ponctuation (Moyen Âge)
- ▶ Développement de l'écriture minuscule (IX^e siècle)
Onciale → *Minuscule Caroline*
- ▶ Marque de paragraphe (XI^e siècle)

▶ Organisation

- ▶ Table des matières (Moyen Âge)
- ▶ Index (XIII^e siècle)
- ▶ Pagination / numérotation (1470)
- ▶ Page de titre (1475)

Marque de Paragraphe (Capitulum)

angeli sunt digniores q̃ corpora celestia: sed in corporib⁹ celestibus nō potest eē malū: vt phi. dicunt: g̃ neq; i angelis. ¶ Pre. qđ ē nafale sēp iest: sed nafale ē āgelis q̃ moueant motu dilectionis in deum: q̃ ab eis remoueri non pōt: sed diligēdo deū nō peccāt: g̃ peccare non possūt. ¶ Pre. appetitus non ē nisi boni l' apparentis bōi: sed in āgelis nō pōt eē apparens bonum q̃ non sit vū bonū: quia i eis ul' oio error eē n̄ pōt: uel saltē n̄ pōt prece dere culpā: g̃ angeli nō possunt appetere nisi id qđ ē uere bonū: sed nullus appetēdo id qđ ē uere bonū peccat: ergo angel⁹ appetendo nō peccat. ¶ S; p̄tra ē qđ dicit: Job. iiii. in angelis suis repit prauitatē. ¶ Rñdeo dō. q̃ tam angel⁹ q̃ quecūq; creatu

Summa theologia, Venise (source: Wikimedia Commons)

Du Manuscrit à l'Imprimerie

- ▶ Scriptorium : Atelier d'écriture, d'enluminure, et de reliure
- ▶ Moines copistes (en réalité, souvent dans leurs cellules)



Source : Wikimedia Commons

Libre Pontificalis

- ▶ Biographies papales jusqu'au 15^e siècle
- ▶ Albert de Sternberg, 1376



Source : Wikimedia Commons

Plan

Systèmes d'Écriture

Non Alphabétiques

Alphabétiques

Supports d'Écriture

Volumen

Codex

Aujourd'hui

Supports d'Aujourd'hui

- ▶ Livres
- ▶ Journaux, revues, périodiques
- ▶ Flyers, prospectus
- ▶ Emballages, packaging
- ▶ Affiches, posters
- ▶ Signalétique, panneaux, enseignes
- ▶ Ordinateurs, tablettes, téléphones
- ▶ Formats électroniques (PDF)
- ▶ Dynamicité (HTML, ePUB)